



Umbria

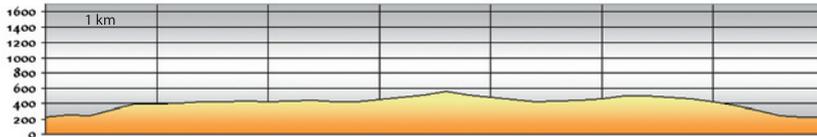
sistema parchi



Regione Umbria

ANELLO DEL MONTE PENNAROSSA (MP) / MOUNT PENNAROSSA TRAILS

Km: 7,000 - Ore / Duration: 4 00' - Diff. E - ↑ 352 - ↓ 352



SCOPRIAMO INSIEME LE MERAVIGLIE DELL'AMBIENTE CASCATA. Il percorso, ad anello, ha tre possibili punti di partenza: Piazzale Vasi (tratto all'interno dell'area turistica della Cascata delle Marmore, è necessario munirsi di biglietto), San Liberatore e Collestatte. Percorso di grande interesse soprattutto a livello paesaggistico per la presenza, lungo vari punti del sentiero, di meravigliosi scorci panoramici verso la Cascata delle Marmore. Da Piazzale G. Vasi (m 204 s.l.m.) presso la cascata, il sentiero sale al Belvedere Giuseppe Federico Gmelin (pittore e incisore tedesco 1760-1820) da dove è possibile una vista frontale del salto dell'acqua. Dal belvedere il sentiero dopo aver superato in breve un buon dislivello giunge a Pennarossa dove c'è la possibilità di ottime osservazioni anche di carattere botanico. La zona, infatti, risulta ricca di varie specie vegetali che permettono interessanti esercitazioni didattiche. Dopo aver percorso un itinerario ad anello, si percorre di nuovo il tratto iniziale, particolarmente suggestivo ed in grado di offrirci maestosi panorami della Cascata più famosa d'Europa. Il sentiero aggira ad anello il Monte Pennarossa fino al nucleo abitato di San Liberatore (m 420 s.l.m.) altro punto da dove può iniziare il percorso. Il borgo è di origine recente nato intorno al nucleo storico costituito da un antico convento prima benedettino poi francescano di cui rimane la notevole Chiesa di Santa Croce, costruita all'inizio nel XVI secolo e detta dal XVII secolo di S. Liberatore; al suo interno si trovano alcuni affreschi della scuola dello Spagna. Da San Liberatore breve escursione al Parco della Batteria (m 525 s.l.m.), sito dove nella seconda guerra mondiale era installata una batteria antiaerea a difesa della città di Terni e delle vicine acciaierie dalle incursioni aeree degli alleati; sono oggi visibili i resti di alcuni manufatti della casermetta. Da Pennarossa si scende a Colle Raso da dove si può raggiungere il castello medievale di Collestatte (m 359 s.l.m.), ulteriore possibile punto di partenza dell'itinerario, che conserva il suo carattere originale e le mura perimetrali ancora in buono stato di conservazione; all'interno del borgo il palazzo Manassei sede della circoscrizione comunale e la Chiesa di S. Pietro con la sua torre campanaria risalente al XVI secolo. Da segnalare tra Collestatte e San Liberatore i resti di una navata dell'antichissima Pieve di Santa Maria, le cui origini risalgono all'alto medioevo, individuabili nelle mura di un edificio. Da Piazzale G. Vasi (incisore italiano 1710-1782), se muniti di biglietto, si può accedere a Piazzale Byron (poeta inglese 1788-1824) da dove è possibile entrare all'interno dei sentieri della Cascata delle Marmore.

LET'S DISCOVER TOGETHER THE WONDERS OF THE WATERFALL ENVIRONMENT. The ring route has three possible starting points: Piazzale Vasi (inside the tourist area of the Marmore Waterfalls, it is necessary to purchase a ticket), San Liberatore and Collestatte. This is a very interesting route, especially under the landscape profile due to the presence, in several places along the trail, of enchanting panoramic views of the Marmore Waterfalls, particularly valuable from a strictly landscape point of view. From Piazzale G. Vasi (204 m. amsl) near the waterfall, the trail ascends to Belvedere Giuseppe Federico Gmelin (German painter and engraver 1760-1820), where you can get a frontal view of the water jump. From this viewpoint the trail, after a short rise, arrives at Pennarossa, where it is possible to make great sightings, including botanical ones. In fact the area is rich in vegetable species, allowing interesting didactic exercises. After hiking over a ring itinerary, you cover again the initial stretch, particularly evocative and capable of offering majestic views of the most famous waterfall in Europe. The trail proceeds like a ring around Mount Pennarossa to the inhabited centre of San Liberatore (420 m. amsl), another possible starting point of the route. The hamlet of recent origins developed around the historic centre, consisting of an ancient monastery, formerly Benedictine and later Franciscan, of which remains the valuable Church of Santa Croce, built in the early 16th century and named after San Liberatore from the 17th century; on the inside there are some frescos of Spagna's school. From San Liberatore you can go on a brief excursion to the Park of Batteria (525 m. amsl), a place where during the second world war an anti-aircraft battery was installed, in order to defend the city of Terni and the nearby steelworks from the allied airstrikes; today it is possible to see some remains of some devices of the small barrack. From Pennarossa you descend to Colle Raso, from which it is possible to reach the medieval castle of Collestatte (359 m. amsl), another possible starting point of the itinerary, which maintains its original character and perimeter walls still in good conditions; inside the hamlet, you can note the Menassei Palace, seat of the communal district, and the Church of San Pietro with its bell tower dating back to the 16th century. Another noteworthy point: between Collestatte and San Liberatore the remains of one aisle of the very ancient Pieve di Santa Maria, which dates back to the high-medieval era, are still visible in the walls of a building. From Piazzale G. Vasi (Italian engraver 1710-1782), after purchasing a ticket, you can enter Piazzale Byron (English poet 1788-1824), from which it is possible to access the Marmore Waterfalls trails.

Disclaimer

Il grafico altimetrico degli itinerari e il suo sviluppo, sono qui presentati in forma sintetica, per facilitarne la comprensione. Per lo sviluppo altimetrico esatto fa fede la traccia GPS scaricabile dal sito. Tanto le tracce gps che i testi e gli stralci di cartografie qui pubblicati sono di proprietà della Regione Umbria. Testi e stralci di cartografie possono essere liberamente riprodotti ed archiviati nel proprio pc nell'ambito di utilizzo personale degli stessi, ed altri utilizzi sono consentiti solo dietro autorizzazione scritta dell'Ente. Le tracce gps sono invece rilasciate con licenza ODbL 1.0 license il cui testo integrale ti preghiamo di consultare prima di utilizzarli diversi da quello personale su www.opendatacommons.org/licenses/odbl/1-0/.

The following is a simplified altimetry chart, in order to make its reading easier. For more detailed altimetry data the GPS chart can be downloaded from the website. The GPS data, the texts and the map excerpts all belong to Umbria Region; although the texts and the maps may be freely copied and archived in personal computers for private use, any other use is subject to a previous authorization by the regional institution. The GPS data are available through ODbL 1.0 license: it is strongly advised to read the full text of this license before any other-than-private use of the data: www.opendatacommons.org/licenses/odbl/1-0/.

