

## BANDO PER UN CONCORSO INTERNAZIONALE DI IDEE:

**Conservazione e valorizzazione del patrimonio paesistico,  
geologico ambientale del Parco Naturale Regionale di Piana Crixia,  
con particolare attenzione all'area del "Fungo",  
sito in Provincia di Savona - Regione Liguria - Italia**

### Soggetto Banditore:

- **Comune di Piana Crixia**, Via Chiarlone 47 tel +39/019/570021 Fax: +39/019/570022.  
*Referente per informazioni: Maria Paola Chiarlone, Coordinatrice del Parco*

### Altri Enti che patrocinano il Concorso:

- **Regione Liguria** - Servizio Parchi ed Aree Protette, Via d'Annunzio 113 – 16121 Genova
- **Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura, Dipartimento Polis**, Laboratorio di Geomorfologia Applicata, Centro di documentazione Geositi, Stradone S. Agostino 37, 16123 Genova.  
*Referenti per informazioni: dr. Gerardo Brancucci, dr. Guido Paliaga – e-mail: geositi@arch.unige.it*

### Art. 1 - TIPO DI CONCORSO E TEMA

Il presente bando ha per oggetto un concorso di idee a livello internazionale ed è articolato secondo due obiettivi:

- A) Promozione delle risorse paesistico culturali nel Parco di Piana Crixia e del Comune, ad esempio:
- Azioni pubblicitarie e proposte promozionali (quali: logo tipo, gadget; miglioramento della cartellonistica, ecc.....)
  - Recupero e riordino delle aree significative
  - Attività di educazione ambientale e fruizione.
- B) Proposte progettuali finalizzate alla conservazione, valorizzazione e fruizione del geosito chiamato "Fungo di Piana Crixia".

### ART. 2 - INDIVIDUAZIONE DEI LUOGHI

Il Comune di Piana Crixia, situato nel tratto mediano della Val Bormida di Spigno, ai confini tra Liguria e Piemonte, contiene per intero l'omonima Area Protetta Regionale del Parco di Piana Crixia, il cui confine meridionale segue la provinciale del Colle di Cadibona dalla Frazione Pontevecchio fin poco oltre quella di San Massimo. Il territorio del Parco, di estensione pari a 8 km<sup>2</sup>, è localizzato sul versante sinistro del Rio Madonna, affluente del Fiume Bormida, presso l'abitato di Pontevecchio.

Per ulteriori informazioni di consultare al sito: <http://www.parks.it/parco.piana.crixia/index.html>.

### Art. 3 - CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

La partecipazione al presente concorso è libera. Ai fini della partecipazione vengono individuate tre categorie:

- A) **Professionisti:** singoli o in gruppo. È richiesta la specificazione dell'ordine di appartenenza nel modulo di iscrizione e l'obbligo di svolgere entrambi gli obiettivi indicati all'art. 1
- B) **Studenti:** Singoli, in gruppo o classi: Specificare nelle domanda di iscrizione la scuola o l'università di appartenenza. I concorrenti sono liberi di scegliere uno o entrambi gli obiettivi di cui all'art. 1
- C) **Altro:** dove si intendono i singoli e tutte le associazioni culturali (quali ad esempio: ONLUS, i possessori di Diplomi di laurea, i soggetti non iscritti a ordini professionali, ecc...). I concorrenti sono liberi di scegliere uno o entrambi gli obiettivi di cui all'art. 1

In caso di gruppo, i concorrenti dovranno nominare un capogruppo, in caso di classi specificare la provenienza e il responsabile. A tutti i componenti del gruppo o classi, a parità di diritti, è riconosciuta la

paternità delle proposte e del progetto concorrente. Uno stesso concorrente non può far parte di più gruppi e categorie.

#### **ART. 4 – INCOMPATIBILITÀ DEI PARTECIPANTI**

Non possono partecipare al concorso:

- I componenti della commissione giudicatrice, i loro coniugi, e i loro parenti ed affini fino al III grado compreso;
- Coloro che abbiano qualsiasi rapporto di lavoro o collaborazione continuativa e notoria con membri della commissione giudicatrice;
- Coloro che partecipano alla stesura del bando e dei documenti allegati;
- I dipendenti e amministratori dell'Ente banditore del presente concorso.

#### **ART. 5 - ISCRIZIONE**

I partecipanti devono far pervenire direttamente o per altro tramite (servizio postale, o corriere) la domanda di iscrizione, entro e non oltre il **30 OTTOBRE 2004** ( ai fini dell'accettazione sarà ritenuta valida la data del timbro postale di partenza. In ogni caso non saranno accettate le richieste che perverranno oltre 10 giorni dalla data di scadenza) al seguente indirizzo e con la seguente dicitura:

*Comune di Piana Crixia – settore tecnico – Ufficio del Parco  
“Concorso internazionale di idee per la Conservazione e la Valorizzazione e del patrimonio paesistico, geologico ambientale del Parco Naturale Regionale di Piana Crixia, con particolare attenzione all'area del “Fungo”  
Via Chiarlone n° 47 –17058 - Piana Crixia - Savona – Italia*

Alla domanda di iscrizione (Allegato 1), per i soli partecipanti alla categoria A, dovrà essere allegata la ricevuta del versamento di Euro 40,00 su c/c postale n. 13596176 con indicazione sulla causale - Concorso internazionale di idee per il Parco di Piana Crixia.

#### **ART. 6 - DOCUMENTAZIONE UTILE**

I partecipanti avranno a disposizione i materiali di cui all'elenco in ALLEGATO II nel quale vengono specificate anche le modalità di acquisizione.

#### **ART.7 – ELABORATI DEL CONCORSO**

Gli elaborati di concorso, fissati per numero e dimensioni, devono essere redatti preferibilmente in lingua Italiana o Inglese.

- Gli elaborati di progetto dovranno essere al massimo n° **20 tavole in formato UNI A3** (42 x 29,7 cm). Le tavole devono contenere gli schemi grafici di progetto, in forma di planimetrie, schizzi, prospettive e qualunque altra forma di rappresentazione ritenuta idonea per illustrare le scelte progettuali. Inoltre è richiesta n° 1 Tavola formato 100 x 70 plastificata e verticale, contenente la sintesi degli elaborati, utilizzabile per la successiva mostra.
- Dovrà essere allegata agli elaborati una **relazione dattiloscritta**<sup>1</sup> da un minimo di 4 a un massimo di 7 pagine in formato UNI A4 (21 x 29.7 cm), contenente i criteri di progettazione e le soluzioni adottate.
- Si richiede inoltre un **CD**, contenente tutto il materiale consegnato, salvato in formato pdf.

Ogni elaborato e la prima pagina della relazione, dovrà essere contrassegnato da un codice alfanumerico di 8 cifre posizionato in basso a destra per ciascuna tavola. La prima lettera del codice dovrà corrispondere alla categoria di appartenenza, e cioè **A**) per la categoria “Professionisti”; **B**) per la categoria “Studenti”; **C**) per la categoria “Altro e Associazioni”. Le generalità e la firma del concorrente (o del capogruppo in caso di partecipazione in gruppo) saranno inseriti in busta opaca sigillata e contrassegnata con lo stesso codice, da consegnare insieme agli elaborati. Tale busta verrà aperta solo dopo che gli elaborati di progetto saranno stati analizzati dalla commissione giudicatrice.

<sup>1</sup> Margine 3 cm per ogni lato; Carattere Times New Roman 12

Gli elaborati dovranno essere raccolti in un unico contenitore e consegnati entro il **30 APRILE 2005** ( ai fini dell'accettazione sarà ritenuta valida la data del timbro postale di partenza. In ogni caso non saranno accettate le richieste che perverranno oltre 10 giorni dalla data di scadenza). Ogni contenitore dovrà riportare dicitura e indirizzo di cui all'art. 5.

#### **ART. 8 - COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE**

La commissione giudicatrice è composta da 5 membri effettivi:

- \_ Un membro del Comune di Piana Crixia, in funzione di Presidente;
- \_ Un membro della Regione Liguria – Servizio Parchi e Aree Protette;
- \_ Un membro della facoltà di Architettura dell'Università di Genova – Dipartimento POLIS;
- \_ Due esperti in materia, scelti dall'ente banditore.

Sono previsti inoltre 3 membri supplenti in caso di sostituzione di qualche membro effettivo.

Le decisioni della commissione giudicatrice sono insindacabili e possono essere prese, a maggioranza, esclusivamente alla presenza di tutti i membri della stessa. Svolgerà le funzioni di segretario un membro del Comune di Piana Crixia.

#### **ART.9 - ESITO DEL CONCORSO E PREMI**

Il concorso si concluderà con una graduatoria di merito e con l'attribuzione di n°3 premi e n° 2 menzioni per ogni categoria. La commissione giudicatrice provvederà all'apertura delle buste sigillate di tutti i concorrenti e alla conseguente verifica dei documenti una volta analizzati tutti i progetti e definiti i vincitori.

I Premi saranno attribuiti nel seguente modo:

##### **CATEGORIA A): PROFESSIONISTI**

- \_ I premio 5.000,00 \_
- \_ II premio 3.000,00 \_
- \_ III premio 1.500,00 \_
- \_ N° 2 menzioni con un rimborso di 300,00 \_ l'una

##### **CATEGORIA B): STUDENTI**

- \_ I premio 1.500,00 \_
- \_ II premio 1.000,00 \_
- \_ III premio 750,00 \_
- \_ N° 2 menzioni con un soggiorno della durata week – end, ( 2 notti a mezza pensione ) per un massimo di 4 persone, presso una struttura ricettiva di Piana Crixia (viaggio escluso)

##### **CATEGORIA C): ALTRI E ASSOCIAZIONI**

- \_ I premio 1.500,00 \_
- \_ II premio 1.000,00 \_
- \_ III premio 750,00 \_
- \_ N° 2 menzioni con un soggiorno della durata week – end, ( 2 notti a mezza pensione ) per un massimo di 4 persone, presso una struttura ricettiva di Piana Crixia (viaggio escluso)

Entro 60 gg dalla conclusione dei lavori della commissione giudicatrice, verranno trasmessi i risultati ufficiali mediante comunicazione personale e via Internet per tutti i concorrenti vincitori.

In caso di esclusione di un premiato, ad esso subentrerà il primo concorrente che lo segue in graduatoria.

In caso che tutti i progetti di una categoria non siano idonei, la commissione giudicatrice si riserva di non assegnare vincite, utilizzando le somme risultanti per l'attribuzione di ulteriori menzioni per le altre categorie.

#### **Art.10 - MOSTRA E PUBBLICAZIONE DEI PROGETTI**

L'ente banditore provvederà a rendere pubbliche le proposte dei concorrenti tramite una mostra dei progetti alla quale farà, eventualmente, seguire una pubblicazione dei progetti meritevoli

La partecipazione al concorso vale quale autorizzazione all'esposizione del progetto ed alla sua pubblicazione senza oneri per gli autori.

Fatti salvi i diritti sulla proprietà intellettuale, le idee premiate resteranno di proprietà piena assoluta dell'Ente banditore, che potrà utilizzarle nella misura che riterrà più opportuna.

#### **Art.11 - RESTITUZIONE DEI PROGETTI**

Entro i 60 gg successivi la conclusione della mostra, tutti gli elaborati cartacei dei concorrenti, ad esclusione dei 15 premiati complessivi e quelli scelti dalla commissione giudicatrice come meritevoli, potranno essere ritirati a spese dei concorrenti.

Trascorso tale periodo, l'Ente Banditore non sarà più responsabile della loro conservazione.

#### **Art.12 - ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO DEL CONCORSO**

Partecipando al concorso, i concorrenti accettano tutte le norme del Bando.

#### **Art.13 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

In applicazione della L. 675/96 e del regolamento di attuazione delle norme di tutela delle persone, i dati personali, raccolti dall'Ente pubblico, titolare del trattamento, sono utilizzati per le sole finalità inerenti allo svolgimento del concorso di idee, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

#### **Art.14 - REGOLARITÀ DEL BANDO**

Il presente Bando è stato redatto in base a quanto previsto dalla L. 109/94 e dal regolamento di attuazione approvato con D.P.R. 554/99.